

KRITERIJI VREDNOVANJA TIJEKOM NASTAVE NA DALJINU ZA 1. RAZRED

HRVATSKI JEZIK

Hrvatski jezik i komunikacija

NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora</i> “ po zadanim elementima.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz težu koncentraciju.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora uz povremeno skretanje pažnje na sadržaj.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora.	Sluša jednostavne tekstove iz različitih izvora s aktivnom pažnjom.
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>sluša i razumije uputu i postupa prema uputi</i> “ po zadanim elementima.	Sluša i razumije jasnu i kratku uputu i postupa prema uputi uz navođenje i korak po korak.	Sluša i razumije jednostavniju uputu i postupa prema njoj.	Postavlja pitanja o slušanome tekstu; sluša i razumije uputu i postupa prema uputi.	Sluša i razumije uputu i postupa prema uputi brzo i točno.
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma</i> “ po zadanim elementima.	Griješi u pisanju velikih i malih slova školskog formalnog pisma jer ne poznaje sva usvojena slova školskog formalnog pisma.	Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz greške i zamjenu slova.	Piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma uz manja odstupanja (prelazi redove).	Točno i pravilno piše velika i mala slova školskoga formalnog pisma.
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepisuje riječi i rečenice</i> “ po zadanim elementima.	Prepisuje jednostavnije riječi i rečenice nepravilno pišući velika i mala zadana slova u zadatcima.	Prepisuje riječi i rečenice bez naglaska na urednost napisanoga.	Prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.	Pravilno i uredno prepisuje riječi i rečenice vodeći računa o obliku slova i rečeničnim znakovima.

Književnost i stvaralaštvo

NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaće priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku</i> “ po zadanim elementima.	Metodom pokušaja i pogrešaka prepoznaće priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Uz dodatna pitanja i primjere prepoznaće priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Prepoznaće priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku.	Prepoznaće priču, pjesmu, zagonetku i igrokaz prema obliku i razlikuje ih te rado stvara i svoje navedene književne vrste primjereno dobi.
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>prepoznaće čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama</i> “ po zadanim elementima.	Čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama prepoznaće tek uz dodatna naglašavanja elemenata.	Prepoznaće čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti ne vodeći računa o pravogovoru.	Prepoznaće čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama donoseći vlastite stavove i vrijednosti.	Prepoznaće čudesne i izmišljene elemente u pjesmama za djecu i bajkama i radi samostalnu karakterizaciju likova donoseći vlastite stavove i vrijednosti.

Kultura i mediji

NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „ <i>izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima</i> “ po zadanim elementima.	Uz primjere i poticaj učitelja prepoznaće medijske sadržaje.	Prepoznaće određene medijske sadržaje i o njima razgovara uz poticaje.	Izdvaja omiljene medijske sadržaje i razgovara o njima.	Izdvaja, uspoređuje i analizira omiljene medijske sadržaje (animirani film, kazališna predstava, slikovnica) i razgovara o njima.

LIKOVNA KULTURA

Stvaralaštvo i produktivnost

DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na neke vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na razne vrste poticaja.	Učenik se uspješno likovno i vizualno izražava na sve vrste poticaja, ističući svoju kreativnost i slobodu u likovnom izražavanju.

Kritičko mišljenje i kontekst

DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik prepoznaće neke karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini.	Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik: prepoznaće karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini.	Kroz kreativne igre u prostoru te likovno i vizualno izražavanje učenik uspješno prepoznaće karakteristike prostora i uporabnih predmeta u neposrednoj okolini.

GLAZBENA KULTURA

DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik se baš ne trudi u izvršavanju zadataka. Neredovit u radu, zadatke predaje s većim zakašnjenjem.	Učenik se trudi u izvršavanju zadataka, no ne uvijek istim intezitetom. Uglavnom poštuje rokove, zadatke predaje s manjim zakašnjenjem.	Učenik se iznimno trudi u izvršavanju svih zadataka. Redovito predaje sve zadatke u dogovorenou vrijeme.

MATEMATIKA

NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka“ po zadanim elementima.	Uz stalnu podršku povezuje stečena znanja i primjenu istih.	Matematičkim jezikom na različite načine prikazuje i rješava samo jednostavne brojevne izraze.	Uglavnom se samostalno koristi stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadaci, u tekstualnim zadacima).	Koristi se stečenim spoznajama u rješavanju različitih tipova zadataka (računski zadaci, u tekstualnim zadacima).

Zadatke ne predaje.	Zadatke predaje nakon dogovorenog roka.	Neredovit u radu, zadatke predaje s većim zakašnjenjem.	Uglavnom poštuje rokove, zadatke predaje s manjim zakašnjenjem.	Redovito predaje sve zadatke u dogovorenou vrijeme.
---------------------	---	---	---	---

PRIRODA I DRUŠTVO

NEDOVOLJAN	DOVOLJAN	DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
Učenik ne prepoznae promjene u proljeće niti promjene na biljkama u proljeće. Ne prepoznae promjene na životinjama i u životu ljudi u proljeće. Ne uočava vremenske prilike.	Učenik prepoznae promjene u proljeće i promjene na biljkama u proljeće. Ne prepoznae promjene na životinjama i u životu ljudi u proljeće. Ne uočava vremenske prilike.	Učenik prepoznae promjene u proljeće, promjene na biljkama i u životu ljudi u proljeće. Ne prepoznae promjene na životinjama u proljeće i ne uočava vremenske prilike.	Učenik prepoznae promjene u proljeće, promjene na biljkama, životinjama i u životu ljudi u proljeće. Učenik ne uočava vremenske prilike.	Učenik prepoznae promjene u proljeće, promjene na biljkama, životinjama i u životu ljudi u proljeće te uočava vremenske prilike.
Učenik ne ostvaruje sastavnicu ishoda „Crta opaženo i označava/imenuje dijelove“ po zadanim elementima.	Ponekad uz učitelje upute crta opaženo i označava dijelove, imenuje ih u skladu s usvojenim tehnikama čitanja i pisanja.	Crta opaženo i označava dijelove prema uputama ili primjeru.	Crta opaženo i označava dijelove.	Crta opaženo, uredno, točno i jasno i imenuje dijelove.
Učenik ne izvršava zadatke.	Učenik se ne trudi u izvršavanju zadatka.	Učenik se baš ne trudi u izvršavanju zadatka.	Učenik se trudi u izvršavanju zadatka, no ne uvijek istim intezitetom.	Učenik se iznimno trudi u izvršavanju svih zadatka.

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

DOBAR	VRLO DOBAR	ODLIČAN
U igri ponekada dolazi do nepoželjnih oblika ponašanja.	U igri se uglavnom ponaša primjereno.	U igri se ponaša primjereno, prihvata odgovornost za svoje ponašanje.

Učiteljica: Olga Slunjski

OŠ Breznički Hum

Kriteriji za praćenje i vrednovanje u nastavi na daljinu – 2. razred

Aktivnost	Izuzetno aktivan/aktivna , redovito predaje sve zadatke u dogovorenou vrijeme. Učenik/učenica se iznimno trudi u izvršavanju zadataka.	Povremeno aktivan/aktivna. Predaje većinu zadataka. Uglavnom poštije rokove, zadatke predaje s manjim zakašnjenjem. Učenik/učenica se uglavnom trudi.	Rijetko aktivan/aktivna. Neredovit /neredovita u radu, zadatke predaje s većim zakašnjenjem. Učenik /učenica se ne trudi u izvršavanju zadanih zadataka.
Točnost	Sve zadatke rješava točno i uredno. Samostalan/samostalna u radu, zadatke rješava bez greške.	Većinu zadataka točno i uredno rješava. Katkad traži pomoć u zadatcima i ispravlja greške .	Neke zadatke rješava točno i uredno. Potrebna je pomoć u većini zadataka.
Istraživački rad	Učenik/učenica prikazuje zadatak detaljnim crtežom i opisom. Istiće ključne pojmove i povezuje činjenice. Samostalno navodi slične primjere.	Zadatak je uglavnom odrađen detaljno. Sadrži crtež, ključne pojmove i poneko objašnjenje.	Zadatak je odrađen. Nedostaju detalji i ključni pojmovi. Treba poraditi na urednosti.

Učiteljica: Petra Kuzmić

OŠ Breznički Hum

Kriteriji za praćenje i vrednovanje u nastavi na daljinu – 3. razred

AKTIVNOST I REDOVITOST	Iznimno se trudi u izvršavanju svih zadanih zadataka. Redovito poštuje rokove za predaju povratnih informacija i sve zadatke predaje na vrijeme.	Izvršava zadane zadatke, ali ne uvijek istim intenzitetom. Uglavnom poštuje rokove za predaju povratnih informacija i većinu zadataka predaje na vrijeme.	Djelomično izvršava zadane zadatke, navodeći različite razloge za neizvršavanje istih. Djelomično poštije rokove za predaju povratnih informacija te i šalje s manjim zakašnjenjima.
TOČNOST	Sve zadane zadatke rješava točno i uredno.	Većinu zadataka rješava točno i uredno.	Neke zadatke rješava točno i uredno. Naknadno ispravlja netočno.
ISTRAŽIVAČKI RAD	Zadani zadatak prikazuje detaljnim crtežom koji je uredan i temeljito opisan. Jasno ističe ključne pojmove na koje veže činjenice. Uvijek se trudi naći originalno rješenje. Zaključak donosi na temelju naučenih činjenica i svakodnevnog života.	Zadani zadatak prikazuje detaljnim crtežom koji je uredan. Ističe ključne pojmove uz poneko objašnjenje. Zaključak isključivo donosi na temelju naučenih činjenica.	Zadani zadatak prikazuje crtežom u kojem nedostaju detalji, ključni pojmovi i urednost. Prisutna nesigurnost u doноšenju zaključka.

Razredna učiteljica: Barica Mlinarek

OŠ Breznički Hum

Kriteriji vrednovanja nastave na daljinu za 4. razred

Hrvatski jezik – ocjenjuje se čitkost i urednost rada, vrijeme izvršavanja i slanja zadataka, redovito izvršavanje svih zadataka, razumijevanje pročitanog zadatka

5. mjesec – ocjena iz lektire (odabir djela, vrednovanje i ocjenjivanje zadataka u suradnji s knjižničarkom)

Matematika – ocjenjuje se urednost i čitkost pisanja znamenaka, prepisivanje tekstualnih zadataka, točnost izračunatog, preciznost i ustrajnost u radu, redovitost u slanju zadaća

Priroda i društvo – ocjenjuje se razumijevanje obrađenog gradiva, redovitost u izvršavanju zadanih zadataka, točnost riješenih zadataka

Likovna kultura – ocjenjuje se urednost rada, detalji, kreativnost, kombiniranje boja (zadatak za ocjenu bit će zadan 30. 4.)

Učiteljica: Ljiljana Pernar

KRITERIJI VREDNOVANJA-PRO ŠĆEPANJE KRO 1., 2. I 3. RAZREDA

OBLICI VREDNOVANJA:

1. VREDNOVANJE ZA UČENJE-motivirajuće za daljnji rad:

- uvid u učeničke uratke, praćenje napretka tijekom dužeg razdoblja;
- rad na istraživačkim projektima, praćenje tijeka izvođenja projekta, predstavljanje projekta;
- opažanje učeničkih aktivnosti i ponašanja tijekom učenja i poučavanja;

2. VREDNOVANJE KAO UČENJE-preuzimanje odgovornosti za vlastito učenje:

- vođenje individualnih savjetodavnih i refleksnih razgovora s učenicima (koristeći tehnologiju za "nastavu na daljinu");

BROJČANOM OCJENOM OCJENJUJEM AKTIVNOST I AŽURNOST U IZVRŠAVANJU ZADATAKA.

OCJENA: odličan (5)

AKTIVNOST: Učenik ulaže iznimski trud u izvršavanju svih postavljenih zadataka i samoinicijativno radi na dodatnim sadržajima.

AŽURNOST: Učenik je ažuran u poštivanju zadanih rokova, a u većini slučajeva uratke predaje prije zadanog roka.

OCJENA: vrlo dobar (4)

AKTIVNOST: Učenik se trudi izvršavati sve postavljene zadatke.

AŽURNOST: Učenik uglavnom poštuje vremenske rokove za predaju traženih uradaka.

OCJENA: dobar (3)

AKTIVNOST: Učenik izvršava postavljene zadatke, ali različitim intenzitetom. AŽURNOST: Učenik ne poštuje u cijelosti postavljene rokove za predaju uradaka.

Razrednica: Ruža Futač

RUBRIKA VREDNOVANJA AKTIVNOSTI IZ NJEMAČKOG JEZIKA TIJEKOM NASTAVE NA DALJINU

(2. i 4. razred)



PRIMJENA VOKABULARA	Učenik/ca aktivno, kreativno i točno koristi usvojeni vokabular u interaktivnim zadacima i jezičnim igrama.	Učenik/ca uz poticaj i uz pogreške primjenjuje usvojeni vokabular u interaktivnim zadacima i vježbama.	Izostaju povratne informacije o rezultatima u zadanim jezičnim vježbama.
ODNOS PREMA RADU	Prati upute za rad i pokazuje interes za nastavne sadržaje. Motiviran/a je i trudi se oko postavljenih zadataka. Redovito i na vrijeme rješava postavljene jezične aktivnosti.	Povremeno prati nastavne sadržaje. Motivacija je promjenjiva, ovisno o zadanoj aktivnosti. Potrebno je često poticati i podsjećati na zadane jezične zadatke.	Ne prati nastavu na daljinu, čak niti uz poticaj. Učenik/ca se ne trudi i ne pokazuje interes za nastavne sadržaje.

VREDNOVANJE U NASTAVI NA DALJINU – ENGLESKI JEZIK
(FORMATIVNO I SUMATIVNO)

1. RAZRED	
Ocjena	RUBRIKA ZA OCJENJIVANJE – Aktivnost u nastavi na daljinu (na platformi IZZI)
5 (odličan)	Učenik redovito izvršava sve zadatke, bez pogrešaka ili uz pogreške koje ne utječu na uspješnost zadatka.
4. (vrlo dobar)	Učenik redovito izvršava sve aktivnosti, uz manji broj pogrešaka koje ispravlja.
3 (dobar)	Učenik većinom redovito izvršava većinu aktivnosti, ali uz pogreške koje većim dijelom ispravlja prema dobivenim smjernicama.
2 (dovoljan)	Učenik neredovito izvršava samo mali broj od ukupnog broja aktivnosti prema uputama navedenim u planovima nastavnih sati. Zadatke izvršava uz veći broj pogrešaka koje ne ispravlja prema dobivenim smjernicama.
1 (nedovoljan)	Učenik ne izvršava aktivnost prema uputama navedenim u planovima nastavnih sati. Nije aktivan u nastavi na daljinu.
	RUBRIKA ZA OCJENJIVANJE – Slušanje s razumijevanjem (interaktivne aktivnosti) ISHOD A.1.1. Učenik povezuje slušni zapis ili riječ sa slikovnim prikazom
5 (odličan)	Učenik točno povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
4. (vrlo dobar)	Učenik većinom točno povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
3 (dobar)	Učenik samo djelomično točno povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
2 (dovoljan)	Učenik povezuje manji dio slikovnih prikaza s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
1 (nedovoljan)	Učenik ne povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.

3. i 4. RAZRED

Ocjena	RUBRIKA ZA OCJENJIVANJE – Aktivnost
5 (odličan)	Učenik redovito izvršava sve zadatke, bez pogrešaka ili uz pogreške koje ne utječu na uspješnost zadatka.
4. (vrlo dobar)	Učenik redovito izvršava sve aktivnosti, uz manji broj pogrešaka koje ispravlja.
3 (dobar)	Učenik većinom redovito izvršava većinu aktivnosti, ali uz pogreške koje većim dijelom ispravlja prema dobivenim smjernicama.
2 (dovoljan)	Učenik neredovito izvršava samo mali broj od ukupnog broja aktivnosti prema uputama navedenim u planovima nastavnih sati. Zadatke izvršava uz veći broj pogrešaka koje ne ispravlja prema dobivenim smjernicama.
1 (nedovoljan)	Učenik ne izvršava aktivnost prema uputama navedenim u planovima nastavnih sati.
	<p style="text-align: center;">RUBRIKA ZA OCJENJIVANJE – Slušanje s razumijevanjem (interaktivne aktivnosti)</p> <p>A.3.1., A.4.1.Učenik neverbalno i verbalno reagira na izgovorene riječi i jednostavne upute.</p>
5 (odličan)	Učenik točno povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
4. (vrlo dobar)	Učenik većinom točno povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
3 (dobar)	Učenik samo djelomično točno povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
2 (dovoljan)	Učenik povezuje manji dio slikovnih prikaza s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.
1 (nedovoljan)	Učenik ne povezuje slikovne prikaze s odgovarajućim slušnim zapisom ili riječima.